

Filmora 動画編集(Mac版)のマニュアル

目 次

<u>Part 1 製品の登録</u>	1
<u>1-1 製品のダウン―ロード</u>	1
<u>1-2</u> 製品のインストール	2
<u>1-3 製品の登録やアップデート</u>	3
<u>Part 2 動画、音楽や写真の編集</u>	4
2-1 ファイルをインポート	4
<u>2-2 トリム&クロップなどの基本編集</u>	5
<u>2-2-1 ソフトの画面概要</u>	5
<u>2-2-2</u> タイムラインとストーリーボード	6
<u>2-2-3 トリム</u>	6
<u>2-2-4 クロップ</u>	7
<u>2-2-5 回転</u>	8
 <u>2-2-6</u> ナレーション追加	8
	9
2-4-1 ピクチャ - ・イン・ピクチャ - (PIP)	
 2-4-2 チルトシフト	
 2-4-3 モザイク	
2-4-5 「グリーンスクリーン」(クロマキー)	
2-5 新機能:ビデオ安定化・スクリーン録画・逆再生	
<u>2-6</u> 編集した動画を共有する方法	

ТΜ

Part 1 製品の登録

1-1 製品のダウンロード

- 1) 製品ページにある「無料体験」ボタンをクリックします。
- 2) Mac に製品の保存場所を選択します。
- 3) 製品のダウンロードを開始します。

1-2 製品のインストール

Mac の場合:

- 1) dmg ファイルをダブルクリックします。
- 2) インストールウィンドウが現れます。
- 3) ウィンドウの左側にある製品のアイコンを右側の「アプリケーション(applications)」 にドラッグします。
- 4) 「アプリケーション(applications)」をダブルクリックします。
- 5) インストールされた製品を見つけ、ドックにドロップします。

1-3 製品の登録

まずは製品のアイコンをダブルクリックして、製品を起動します。 「新しいムービー作 成」を選びます。





それから製品を登録します。

Mac の場合:

最上部の Apple の左側にある製品名「Wondershare Filmora 動画編集(Mac 版)」にあり ます。

1) 製品名をクリックします。プルダウンメニューがでてきます。

Ċ.	Wondershare Filmora 動画編集 ファイル 編集 ツー	-ル 作成 ウィンドウ ヘルプ	
0.	Wondershare Filmora 動画編集 動画編集 に関して	利潤 - Wendershare Filmora 新洲關係(未登録)	9 <u>9</u> 8
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □] <u>(</u> <i>¥</i> ≺₹ ‡) ∰ -	
Т	·		
0	Wondershare Filmora 動画編集 動画編集 を隠す 第H 他を隠す 全てを表示	-	
19	Wondershare Filmora 動脈腸炎 動画開発 を終了 第Q		
		製品登録	
14		製品登録が未登録のため、出力した動画には透かしが入りま	
	D.D.	す。 Wondershare Filmora動画編集をご購入後、製品のすべての機	10 33
Θ		版をご利用して頂けます。また、サーバートサービスを気催も ご利用して頂けます。 ② 登録コードを入力	00:00:50:00 00:01:0
c	後でする	今ずぐ取入 登録コードを入力	

2)「登録」をクリックします。製品登録画面に入ります。

3)「登録コードを入力」をクリックし、電子メールで送信された「製品登録情報」を入力 します。

登録コードを「登録コード」に入力します。電子メールを「電子メール」に入力します。



00	
	製品登録
-	Eメールアドレス:
F	 登録コード:
	ノート:登録コードと製品についてご質問がございましたらお問い合わせは: <u>サポートセンターへ</u>
	キャンセル 登録

4) 「登録」ボタンをクリックします。

5) 登録完了。製品のすべての機能を利用できるようになります。

ご登録に関する注意事項:

登録メールのメールアドや登録コードなどの情報をコピー&ペーストする際には、スペースがないことをご確認お願いいたします。

ほかご登録時に何かご問題がありましたら、弊社サポートセンター <u>http://www.wondershare.jp/ask-a-question.html</u>までお問い合わせください。

製品アップデート

製品のアップデートを確認し、最新バージョンをインストールすることができます。アッ プデートには、製品についての新しい重要な情報が含まれています。 製品バージョンを 更新するには製品名[Wondershare Filmora 動画編集]>[アップデートを確認]を選 択します。





Part 2:動画、音楽、写真の編集

2-1 ファイルをインポート

3ステップで、動画、音楽、写真編集可能!

メデイアファイルの追加

プログラムにファイルを追加する方法は二つあります。

1. 「+」ボタンをクリックて、ファイルを選択して、追加します

2. 写真・動画・音声ファイルをプログラムにドラッグ&ドロップします

MP4, FLV, AVI, VOB, 3GP, ASF, MOV, F4V, JPG, PNG など、多様なファイル形式をサポートしています。





左側にある「フォルダ」というところが自分の動画や画像が入る部分です。 サンプルカ ラーと言うのはカラーの画像が幾つか入っています。特に黒と白はよく使うためこのよう に予め準備されているととても便利です。

フォルダに読み込ませたらタイムラインにメデイアファイルを移動します。

2-2 トリム&クロップなどの基本編集

この動画編集ソフトはいろいろな機能を搭載しており、これから、詳しい編集機能を紹介 します。(画像とオーディオ編集も同様の手順で行うことができます。) ビデオ編集は、 「編集」ボタンまたは、追加したい動画を右クリックして、編集画面に入ります。

これから、「ソフト画面概要」、「タイムラインと ストーリーボード」、「トリム」、 「クロップ」、「回転」、「ナレーション追加」、「スナップショット」などの基本機能 を使う方法を詳しく説明します。

Filmora 動画編集の画面概要:

ツールバー&メディアライブラリー、タイムライン、プレビューウィンドウの3つ部分か らなっています。



•		無題 - Wondersh	are Filmora 動產編集	
×7747 7884 7976699 7976699 7976699- 79-16-1	mmexport1 mmexport1 m mmexport1 mmexport1 m mmexport1 m m mmexport1 m m mmexport1 m m mmexport1 m m	• УКА • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		 ס יי ס יי
		⁰⁰⁰⁰²⁰⁰⁰	00:00:00:00 DEC / ECE /	作成 0 00:00:50:00 00:01:0
 880		h-3	7.4转間:00:00:40:00	

タイムラインとストーリーボード

タイムラインのトラックはデフォルトでビデオ、エレメント、音楽のみが表示されていま すが対象のものを挿入すると自動で他のトラックが出現するためトラック数変更をいち いち手動で行う必要がありません。タイムライン上で表示時間と表示場所の変更ができま す。



トリム

「トリム」オプションを選択するか、または をクリックし、ビデオや画像は2 つになります。 二つのフラッグをドラッグして、ほしい動画のパートを選択します。複 数の動画パートを選択したい場合は、クリップをコピーして、上記の手順を繰り返します。



	Wondershare Filmor	a 動画編集 ファイル 編集 ツール	作成 ウィンドウ ヘルプ			
	0		無題 - Wondershu	are Filmora 動流編集		
1.000	メディア		+ 747 + 1	8 • 1	1	
	7 * 1.19					
-	サンプルビデオ	1				
	サンプルカラー		A Description			
T		mmexporti	1 mmexport1			31.00.11
						12.12 24.
0			and the second sec			N Name (State
കി						COLUMN TWO IS NOT
Car.		mmexport1 mmexport1 mmexport	1 mmexport1			
		And	and the second	and the second second		and the second second
-		a a a a	2			And Inc.
14		mmexport1 mmexport1 mmexport	1 mmexport1			ALC: NO DECISION OF
B			and the second se			
						A COLORED TO A COLORED
			The second s			
	1. S. 10. Salar					
	D D			≪ ≫ 🕑 ———	10.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Et A m A			00:00:09:09		942
-	0000000		00 00 30 00	00:00:40:00	00.00 50.00	00.01.00.00 00.01;*
m	1 2024	11110000000				
	ALC: NO	10000				
142		38-				
		Rottir				
m		9.00 9.00				
-		すべてを分割				
22		再生ヘッドにトリム				
		2077				
		日本				
		パワーツール				
		自動的に振費を高める				
		時間				
-	-	1 = 27±95€3ピー = 27±955%=25				
1	880		k.ee	タル時間:00:00:17:11		+ + +

クロップ

動画をクロップするには、「クロップ」をクリックするか、またはツールバーの ゴボ タンをクリックします。「16:9」あるいは「4:3」のオプションを選択するか、または手動 的にアスペクト比を設定します。





回転

動画を回転するには、「回転」をクリックするか、またはツールバーにある ボタン をクリックします。ここで、など、色々と回転オプションがあります。 以下画面をご参 考ください。

0.0	0				無語	- Wondershare F	imora 動產編集				
-	メディア				+ 147	: 用•					
D	7 * 7.4	10.00			_						
53	サンプルビデオ		Longit	Sind &	-						3 Th
T	サンプルカラー	Constant 1	anautod1	mmercod!	ana ana				200		
					1						No.
0			1951	100	-		*				3.1
¢,		mmexport1	mmexport1	mmexport1	mmexport1		T				1 Al
-		1000								S. Carl	378
								e cant	-	-	W TO
		mmexport1	mmexport1	mmexport1	mmexport1		- Part	2402	201	1. 1. 19	1-1-1
Œ		1944	-	•0	-		-A-	SAPA	12-3	Contral ?	
		- at		Carlos -			Jest-	A Start	ALC: NO	A Martin F	the start of
		mmexport1	mmexport1	mmexport1	mmexport1		AR DE	111.04	1-60		
	. D D						ис-ж 🕑 •——				io 00
		TO I	3 =				00:00:00:00				0.02
0	000000	00.00:10:00		00.00.20.00		00.00.30.00	00.00.40.00		0.00.50.00	00.01.00.00	00.01;*
-	1	ant m									1
	19200	172 R.M.									
	32-										
1	NER										
T	27.95										
n		加加した									
	20.97		F								
	2-201	Enest	- E	-1 ¥5							
	パワーツー	-R									
	6108%2) 93	「東を外のる									
	27271	キコピー									
	27:21	キペースト				トータル3	ME-00-00-10-00				

ナレーション追加

動画にナレーションを追加したい場合は、ツールバーにある ボタンをクリックしま す。 「開始」をクリックして、録音を開始/終了します。追加完了後、「完成」ボタンを クリックして、録音を保存します。



00		録音		
	録音オーディオ:	内蔵マイク	\$	
	00:0	DO:OO MIN SEC		
		ОК	B	始

スナップショット

ビデオクリップから静止画を撮ることです。人物などの瞬間的な動作や表情をすばやく撮 影できます。

タイムライン上で特定のフレームを選択し、画像ファイルとして保存すると、編集ワーク スペースで静止画像を取得できます。「編集]> [静止画として保存]の順にクリックし ます。静止画像が自動的にライブラリに追加され、作業フォルダーに保存されます。

	0	無語 - Wondershare Filmora 動產編集
-	*917	· 🛱 🗧 7×1 (+
	5947 7468 9576699 957699 957699	
0		nmeegott nm
	890	h-2ARR/000017:11

注:すべての機能の効果は、プレビューウィンドウでプレビューできます。





2-3 各エフェクトなどの編集

これから、「BGM/音楽」、「テキスト/クレジット」、「フィルター」、「オーバーレイ ー」、「トランジション」、「分割表示」などの機能の使い方を一つずつご説明します。

注:「音楽」「テキスト/クレジット」「フィルター」「オーバーレイー」「エレメント」 「トランジション」「分割表示」などの機能は「適用」をしてから、機能が有効になりま す。



音楽(BGM)追加

音楽の入ったフォルダを開いておく 必要なファイルをタイムライン上にドラッグアンド ドロップします。



取り込んだ音楽のブルーのバーを右クリックすると、「オーディオインスペクタ」から再 生速度、ボニューム、フェードイン、フェードアウト、ピッチなどが調整できます。



Filmora 動画編集(Mac版)で使用できる音楽のファイル形式は、WMA、WAV、MP3などです。 アプリケーション中にはあらかじめ 20+曲も用意されいます。ローカールで好きな音楽を追加してもいいです。





右クリックし、「適用」を選択して、音楽を追加できます。

テキスト/クレジット

テキストはテンプレートから選んで中の文字を変更するだけで簡単にデザイン性の高い テキストを挿入することが出来ます。動画にテキストのモーションを追加できます。

S Wondershare Filmora	動画編集 ファイル 編集 ツール	作成 ウィンドウ ヘルプ				
800		PLB - Wonderst	are Filmora 配近斜束	_	_	
000 91	(トルインスペクタ					
Arial 0 Regular	● 32 ● B I 📰 筆 筆	THE R. P. LEWIS CO.	1	7 9 9 9 9		
以下にデキストを入力:		News	56	3	恋しかっ	7
	テキストを編集します。	e Cestier				
798010	カスタマイズする アニメーション	Thought Bu	· · · · ·	1. 4 m m	1	
A Text digits 1 Text digits 5 Text signs 5 Text signs 6 Text signs 6 Text signs 7 Text signs	A A Text style 3 Text style 4 A A Text style 7 A	Rectangle D Rectangle D Zet Hurs Ten Hurs Overlap Tet Rotenten	the street		ħġ	
			00-00-24-00	1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 -		10
	9tyb OK	00.00.30.00	00:00:40:00	00:00:50:00	00:01:00:00	00:01:*
T		(D. mourie)				
D Relation	and have a second of particular design of the second of the	and and have a				
-		1.				
Line NY		. B-	- 2 /2489L00.00.49.13			- * ++

「テキスト/クレジット」ボタンをクリックすると、テキストのモーションを選択するこ とができます。 選択したテキスト様式を下のタイムラインまでドラッグして、表示時間 を調整します。(ストーリーボードを利用して、微調整可能)。

E		00:00:20:00
T	Low - インスペクタを表示	
22	切り取り 🔶 コピー	
	貼り付け 削除	
	分割 すべてを分割	
	再生ヘッドにトリム	L_0



タイムライン上に現れたテキストモーション部分に表示される「T」を右クリックし、メ ニューから「インスペクタ」ボタンを選択すると、下図の画面になります。



ここでは文字の編集、色、サイズ、フォント、アニメーション、スタイルなど自由度の高い編集ができます。





好きなテンプレートを選んで右クリックして「適用」をクリックしてから適用できます。

フィルター

映像に特殊な効果を持たせることで、独特の雰囲気を与え一味違った映像に変化させることができます。映像や音声に対して特殊効果を与えることができるエフェクト何種類があります。

フィルタータブでは動画に色を持たせることが出来ます。下の画像を見ると分かる通り動 画をフェイクフィルム、ロモグラフィーなどへ簡単に変更することが出来ます。



「フィルター」ボタンをクリックすると、プレビュー画面でその効果を見ることができます。気に入ったフィルターのエフェクトがあったら、そのエフェクトの上で右クリックし、メニューから「適用」を選択します。

オーバーレイー

オーバーレイ(Overlay)とは、何かの表面を薄く覆い、透過色を変えることです。以下 画像通りの効果があります。









トランジション(画面の切り替え)

画面切り替えの効果のことをトランジションといいます。 トランジションタブでは動画 と動画の区切れ目をぶちっと切れてしまうと変なので違和感無くつなぐために必要な機 能です。

ある程度の種類が揃っているためあらゆる動画に対応出来ます。映像と映像の繋ぎや、映 像中のシーンの変化などにメリハリをつけたい、逆に自然に繋げたいなど、映像間の処理 で多く用いられるトランジションも多数収録されています。



トランジションを追加すると、スムーズに画面が切り替わるので、映像が一段と洗練された印象になります。

ラジションも同様にドラッグをしてタイムライン上にはめ込みましょう。選択したトラジ ションを右クリックし、メニューから「適用」を選択するとタイムラインへのはめ込みが できます。

分割表示

この機能は複数のムービーを一気に1画面に表示することが出来る機能です。 簡単に言うと、分割表示は複数の画面を一つの画面に表示することです。

分割モードは、2分割(4種類)/3分割(7種類)/4分割(7種類)/6分割(1種類)4 パターンを装備し、多彩な分割表示が可能になります。特に3スクリーンの分割方法は特 徴的でかっこいい感じがします。



ġ.	Wondershare Filmora	動画編集 ファイ	ル 脳集 ツール 作	成 ウィンドウ ヘルプ	The second s		
	0			例且 - Wondersh	are Filmora 動画編集	-	
	分割表示 すべて お気に入り	1					
T ©			Creen B 2 Scheen G	2 Screen D			
(†) (*)		Sisteria Sisteria		2.09E 22	1	6	17
74. 111		3 Screen H 45	Creen A A Screen B	4 Screen G			
Ĩ	分割表示	A Screen D	creen E 4 Screen F	é Screen			©::
	F1 & E .8				00:00:00		112
	0000000	00.00 10.00	00.00.20.00	00.00.30.00	1010 / 1/10 / 1010 / 7 L - A. 00:00:40:00	00.00.50.00	00.01.00.00 00.01.1
		38	1				
т							
ñ	C. Street Street of Street	alson and the	وي مار مرد الأسل	- Allente			
14140	Rec.			h-	9.5時間:00:00:30:00		+ + + + + + + + + + + + + + + + + +

2-4 特別効果の追加方法

Filmora 動画編集では、「ピクチャー・イン・ピクチャー」(PIP)、「チルトシフト」、「モ ザイク」、「指定の顔を変える」、「グリーンスクリーン」(クロマキー)など特殊効果を搭 載しております。以下はそれらの編集方法を説明します。

「ピクチャ - ・イン・ピクチャ - 」 (PIP)

エレメント(ピクチャー・イン・ピクチャー)では動画の上にこのようなスタンプを使用 することができる機能です。エレメントタブ上部はあまり用途が思いつかない物が多いの ですが、下のところにはフレームが多数用意されておりこちらは色々と使えます。

そして「エレメント」ではこのようなスタンプを利用するというより動画の上に動画を入 れるときによく使うためこの機能は動画編集では欠かせない機能です。メインの映像素材 に別の映像素材を重ねる映像効果のことです。テレビのバラエティ番組でよく見られると、 メインの映像の端に小さな映像を重ねる演出が可能です。





ピクチャー・イン・ピクチャー機能はとてもユニークな機能です。 「エレメント」ボタンを押し、表示されたイラストをタイムラインにドロップしてください。動画上にそのイラストが重なって表示されます。

「エレメント」のイラストに編集を加えたい場合、タイムライン上のエレメントトラックでのビデオや画像を右クリックし、出てきたメニューから「高度な編集」を選択します。

下図の画面が表示され、「マスク」、「エフェクト」の設定ができるようになっています。 これらの設定を駆使することでイラストに様々な加工を施すことができます。





チルトシフト

写真をミニチュア風・ジオラマ風にする加工のことを、チルトシフト加工と呼びます。基本的には 写真の上下左右をぼかす コントラストを強くする色を鮮やかにすることで実現しています。

「チルトシフト」をクリックして、「チルトシフトを適用」チェックマークを入れると、 黄色い枠が出ます。点線を調整することで、画面のフォーカスを調整できます。







モザイク

画面の一部分をモザイク・ぼかしを入れる機能です。個人情報保護の目的に使う事が出来 ます。

インポートした動画をタイムラインへ入れ、パワーツール をクリックします。 パワーツ

ール「「」」の「モザイク」をクリックして、「モザイクを適用」チェックマークを入れます。

「追加」をクリックするとプレビュー画面に黄色い枠が表示されますので、 位置と大きさ を変更します。

「追加」アイコンを押すごとにモザイクを入れたい黄色い枠が出ますので、モザイクを入れたい場所へ移動と大きさの調整を繰り返します。 割合のスライドバーからモザイクの 大きさを調整することができます。



複数のモザイクの大きさは、個別に調整はできません。写真などの画像ファイルも同様に モザイク処理できますが、画像ファイルとして保存できません。



指定の顔を変える(フェイスオフ)

表情豊かでいろんな場面で使えるスタンプが揃ってます。しょんぼり顔がかわいい。 人の顔を自動的に検出し、内蔵の顔素材で画面上の顔を変えます。



「グリーンスクリーン」(クロマキー)

緑色または青色を背景にビデオを録画して、その被写体を「切り取り」、それを別のビデ オクリップに重ね合わせることが「グリーンスクリーン」またクロマキーエフェクトと呼 ばれます。

グリーンスクリーン合成の手順は以下通りです:

1. ファイルをソフトにインポートします;

2. 背景が緑色または青色であるビデオを右クリックして、「PIPに追加」を選びます;

3. PIP トラックのビデオを右クリックして、「グリーンスクリーン」を選びます。以下 画面が出てきます。





4. 「グリーンスクリーン」(クロマキー)を選び、カラーを背景と同じにします。そして、「強度」を調整します。問題がなければ、「OK」をクリックします。

5. プレビュー画面で合成の画像やビデオの大きさを調整します。それで終わります。

		4 C 🚍 🖬
Ð	0:00:00:00	00:00:10:00 00:00:20:00
	インスペクタを表対 切り取り	示
	コピー 貼り付け 削除	
Т	分割すべてを分割	
5	再生ヘッドにトリ	A . I was a channe and a data a street data the
	モーションを削除 グリーンスクリー: 音声	
Inne	88 ミュート 💙	トータル



2-5 新機能:ビデオ安定化・スクリーン録画・逆再生

最新版 6.8.0 の Filmora 動画編集では、「ビデオ安定化」 、「スクリーン録画」、「逆 再生」三つ新機能を追加しております。以下はそれらの使い方を詳しく説明します。

ビデオ安定化

メディアライブラリーのビデオコンテンツの不安定な映像を固定することができます。携帯やカメラの手振れのせいで、ぼやけた画像を補正する可能があります。



以上の画面通り、メディアライブラリーのビデオを右クリックして、「手振れ補正」を選びます。





ビデオ安定化をした後に、以下画面が出てきます。



スクリーン録画

ソフトの「録画」というボタンをクリックします。



「スクリーンレコーダー」で詳細設定をします。

注:スクリーンレコーダー同時にカメラから録画もでいます。





動画を逆再生

逆再生とは、楽曲・動画の記録されたままの時間が進む方向を逆にして再生することである。動画を逆再生させる場合は「ビデオクリップを逆再生」のオプションにチェックを 入れます。この機能を使うと、とても面白い動画を作られますよ。









2-5 編集した動画を共有する方法

オリジナル画面の右側にある「エクスポート」ボタンをクリックすると、動画の出力画面 になります。ここで、「形式」、「デバイス」、「YouTube/Facebook」、「DVD」の五つ の保存方法が提供されます。

名称:	My Video	
場所: (Filmora Output	\$
形式:	MOV	¢
解像度:	1280*720	\$
フレー <mark>ムレート:</mark>	25 fps	\$
	場所: 形式: 解像度: フレームレート: [場所: Filmora Output 形式: MOV 解像度: 1280*720 フレームレート: 25 fps

1) 「形式」タブをクリックすると、保存したいファイル形式を選択して、動画を保存できます。ファイルのリネームや保存場所の指定もできます。

2) 「デバイス」タブをクリックすると、iPhone 6/5/5s、iPad、iPod、PSP、Zune など デバイスを選択でき、デバイスに最適な形式として保存できます。

3) 「YouTube」「Facebook」「Vimeo」タブをクリックすると、必要な情報を入力後、簡 単に YouTube、Facebook や Vimeo へ共有できます。

ヘルプ更新:2015 年 12 月 ◎株式会社ワンダーシェアーソフトウェア

<u>先頭へ</u>

